

Schulcurriculum Musik, Jahrgang 5 [Stand 06/2021]

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Hauptschule
5.1	Begegnung mit Musik	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Wir lernen uns kennen ▪ Klänge des Alltags ▪ So klingt unsere Schule
5.2	Rund um die Stimme	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Die Stimme - ein vielfältiges Instrument ▪ Stimmklänge
5.3	Meet the beat	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Puls in der Musik ▪ Bass Drum, Snare Drum, Hi-Hat ▪ Musik braucht Zeit ▪ Rhythmusbaukasten ▪ Musik im Takt
5.4	Wolfgang Amadeus Superstar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reisen muss sein! ▪ Eine Sinfonie zum Zeitvertreib ▪ Mozarts Leben ▪ Die Zauberflöte
5.5	Mit Musik erzählen	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Musik ohne Worte ▪ Der Klang der Bilder ▪ Bildergeschichten und Comics
5.6	Haste Töne? (Melodien, Notenschlüssel, Töne, Intervalle)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Melodiebaukasten ▪ Musik erfinden und aufschreiben ▪ Der Notenschlüssel ▪ Tonleiter ▪ Pausen
5.7	Musikinstrumente I	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Klangerzeugung ▪ Klangskulpturen bauen ▪ Streichinstrumente ▪ Die Violine ▪ Das Klavier
5.8	Mit drei Klängen durch die Welt	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Harmonie (dissonant, konsonant) ▪ Perfekte Harmonie (Dreiklänge)
5.9	Musik in Form I	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Wiederholung, Veränderung, Kontrast ▪ Bausteine für Melodie (das Motiv) ▪ Beethoven (vom Motiv zur Sinfonie)

Schulcurriculum Musik, Jahrgang 6 [Stand 06/2021]

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Hauptschule
6.1	Move and groove	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unterteilung des Grundbeats und Swing-Feeling ▪ Die Synkope ▪ Das Drumset
6.2	Musik mit Programm	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Töne malen Bilder (Programmmusik) ▪ Donner und Blitz ▪ Instrumente rufen Bilder wach
6.3	Farbwechsel: Dur und Moll	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Farbe für die Musik ▪ Die D-Dur-Tonleiter ▪ Kleine Terz ▪ Große Terz

6.4	Musikinstrumente II	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sitzordnung im Orchester ▪ Die Trompete ▪ Die Holzblasinstrumente ▪ Die Band
6.5	Musik in Form II	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Der Kanon ▪ Die Invention: eine musikalische Tüftelei ▪ Johann Sebastian Bach: der Tüftelkünstler
6.6	Haste tiefe Töne? (Bassschlüssel, tiefe Töne)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Der Bassschlüssel ▪ Musiklabor: tiefe Töne ▪ Ein Jahrhundert-Hit: der Pachelbel-Kanon
6.7	Multitalent Leonard Bernstein	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ein lustiger Tanz der Truthähne ▪ Bernstein – ein musikalisches Universum
6.8	Notenbilder - Tonbilder	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Notation von Musik ▪ Die Partitur: Herausforderung für Augen und Ohren
6.9	Klänge im Aufbruch	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Klingende Umwelt – Klänge der Umwelt ▪ Von der Natur der Klänge
6.10	Fremd und vertraut	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Weltmusikforscher – auf der Suche nach fremden Klängen ▪ Aliens-Songs: Musik als universelle Sprache?

Schulcurriculum Musik, Jahrgang 8 [Stand 06/2021]

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Hauptschule
8.1	Musik und Markt	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Meine Musik - deine Musik ▪ Born to be a Star - Talent alleine genügt nicht ▪ Legal, sicher und fair - Musik im Internet
8.2	Rock und Pop	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entstehung des Hip Hop als Jugendkultur ▪ Im Studio - Vom Song zur CD ▪ Coverversionen
8.3	Nationalhymnen	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Die Geschichte der Deutschen Nationalhymne ▪ Hessenlied
8.4	Leben und Werk großer Komponisten	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Die "Wiener Klassik" ▪ L. v. Beethoven
8.5	Musik und Medien	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Funktionale Musik ▪ Funktion und Wirkung von Musik ▪ Formen von Musik in der Werbung
8.6	Musikinstrumente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eine Band entsteht ▪ Die Bandinstrumente
8.7	Rund um die Stimme	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Stimmen der Welt ▪ Stimmklänge und Ausdrucksmöglichkeiten ▪ Der Stimmwechsel
8.8	Klangwelten	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Minimal Music ▪ Techno - Minimal Music des Pop

Schulcurriculum Musik, Jahrgang 9 [Stand 06/2021]

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Hauptschuhe
9.1	Rock- und Popmusik	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aufbau eines Popsongs ▪ Die Beatles
9.2	Musiktheater: Das Musical	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Geschichte und Merkmale des Musicals ▪ Kennenlernen bekannter Musicals
9.3	Musik in Form – Das Barock	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Epochenüberblick ▪ Die Orgel ▪ Die Fuge
9.4	Musik und Wirkung	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Funktionen von Musik ▪ Musik gezielt einsetzen
9.5	Musik anderer Kulturen	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Das musikalische Erbe der Sklaven ▪ Musik und Identität ▪ Globalisierung in der Musik

Schulcurriculum Musik, Jahrgang 10 [Stand 06/2021]

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Hauptschuhe
10.1	Rock- und Popmusik	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Popular- und Rockmusik stilistisch unterscheiden ▪ Kommerzialisierung von Musik ▪ Die Entwicklung der Tonträger
10.2	Musik und Politik	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Musik im Dritten Reich
10.3	Filmmusik	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Die Geschichte der Filmmusik
10.4	Die Romantik	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Das 19. Jahrhundert ▪ Romantisches Lebensgefühl ▪ Nationale Schulen
10.5	Musiktheater II - Die Oper	
10.6	Musik und Sprache	