

**Schulcurriculum Musik, Jahrgang 5 [Stand 06/2021]**

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Realschule
5.1	Begegnung mit Musik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Wir lernen uns kennen</li> <li>▪ Klänge des Alltags</li> <li>▪ So klingt unsere Schule</li> </ul>
5.2	Rund um die Stimme	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Die Stimme - ein vielfältiges Instrument</li> <li>▪ Stimmklänge</li> </ul>
5.3	Meet the beat	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Puls in der Musik</li> <li>▪ Bass Drum, Snare Drum, Hi-Hat</li> <li>▪ Musik braucht Zeit</li> <li>▪ Rhythusbaukasten</li> <li>▪ Musik im Takt</li> </ul>
5.4	Wolfgang Amadeus Superstar	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reisen muss sein!</li> <li>▪ Eine Sinfonie zum Zeitvertreib</li> <li>▪ Mozarts Leben</li> <li>▪ Die Zauberflöte</li> </ul>
5.5	Mit Musik erzählen	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Musik ohne Worte</li> <li>▪ Der Klang der Bilder</li> <li>▪ Bildergeschichten und Comics</li> </ul>
5.6	Haste Töne? (Melodien, Notenschlüssel, Töne, Intervalle)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melodiebaukasten</li> <li>▪ Musik erfinden und aufschreiben</li> <li>▪ Der Notenschlüssel</li> <li>▪ Tonleiter</li> <li>▪ Pausen</li> </ul>
5.7	Musikinstrumente I	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Klangerzeugung</li> <li>▪ Klangskulpturen bauen</li> <li>▪ Streichinstrumente</li> <li>▪ Die Violine</li> <li>▪ Das Klavier</li> </ul>
5.8	Mit drei Klängen durch die Welt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Harmonie (dissonant, konsonant)</li> <li>▪ Perfekte Harmonie (Dreiklänge)</li> </ul>
5.9	Musik in Form I	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Wiederholung, Veränderung, Kontrast</li> <li>▪ Bausteine für Melodie (das Motiv)</li> <li>▪ Beethoven (vom Motiv zur Sinfonie)</li> </ul>

**Schulcurriculum Musik, Jahrgang 6 [Stand 06/2021]**

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Realschule
6.1	Move and groove	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unterteilung des Grundbeats und Swing-Feeling</li> <li>▪ Die Synkope</li> <li>▪ Das Drumset</li> </ul>
6.2	Musik mit Programm	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Töne malen Bilder (Programmmusik)</li> <li>▪ Donner und Blitz</li> <li>▪ Instrumente rufen Bilder wach</li> </ul>
6.3	Farbwechsel: Dur und Moll	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Farbe für die Musik</li> <li>▪ Die D-Dur-Tonleiter</li> <li>▪ Kleine Terz</li> <li>▪ Große Terz</li> </ul>

6.4	Musikinstrumente II	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sitzordnung im Orchester</li> <li>▪ Die Trompete</li> <li>▪ Die Holzblasinstrumente</li> <li>▪ Die Band</li> </ul>
6.5	Musik in Form II	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Der Kanon</li> <li>▪ Die Invention: eine musikalische Tüftelei</li> <li>▪ Johann Sebastian Bach: der Tüftelkünstler</li> </ul>
6.6	Haste tiefe Töne? (Bassschlüssel, tiefe Töne)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Der Bassschlüssel</li> <li>▪ Musiklabor: tiefe Töne</li> <li>▪ Ein Jahrhundert-Hit: der Pachelbel-Kanon</li> </ul>
6.7	Multitalent Leonard Bernstein	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ein lustiger Tanz der Truthähne</li> <li>▪ Bernstein – ein musikalisches Universum</li> </ul>
6.8	Notenbilder - Tonbilder	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Notation von Musik</li> <li>▪ Die Partitur: Herausforderung für Augen und Ohren</li> </ul>
6.9	Klänge im Aufbruch	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Klingende Umwelt – Klänge der Umwelt</li> <li>▪ Von der Natur der Klänge</li> </ul>
6.10	Fremd und vertraut	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Weltmusikforscher – auf der Suche nach fremden Klängen</li> <li>▪ Aliens-Songs: Musik als universelle Sprache?</li> </ul>

### Schulcurriculum Musik, Jahrgang 8 [Stand 06/2021]

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Realschule
8.1	Musik und Markt	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Meine Musik - deine Musik</li> <li>▪ Born to be a Star - Talent alleine genügt nicht</li> <li>▪ Legal, sicher und fair - Musik im Internet</li> </ul>
8.2	Rock und Pop	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entstehung des Hip Hop als Jugendkultur</li> <li>▪ Im Studio - Vom Song zur CD</li> <li>▪ Coverversionen</li> </ul>
8.3	Nationalhymnen	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entstehungsgeschichte der Nationalhymnen</li> <li>▪ Geschichte der Deutschen Nationalhymne</li> <li>▪ Hessenlied</li> </ul>
8.4	Leben und Werk großer Komponisten	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Die "Wiener Klassik"</li> <li>▪ Vergleich Mozart - Beethoven</li> </ul>
8.5	Musik und Medien	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Funktionale Musik</li> <li>▪ Funktion und Wirkung von Musik</li> <li>▪ Formen von Musik in der Werbung</li> </ul>
8.6	Musikinstrumente	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eine Band entsteht</li> <li>▪ Die Bandinstrumente</li> <li>▪ Bau- und Spielweise von Instrumenten</li> </ul>
8.7	Rund um die Stimme	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stimmen der Welt</li> <li>▪ Stimmklänge und Ausdrucksmöglichkeiten</li> <li>▪ Der Stimmwechsel</li> </ul>
8.8	Klangwelten	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Minimal Music</li> <li>▪ Techno - Minimal Music des Pop</li> <li>▪ Die Grundlagen eines House Beats</li> </ul>

**Schulcurriculum Musik, Jahrgang 9 [Stand 06/2021]**

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Realschule
9.1	Rock- und Popmusik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aufbau eines Popsongs</li> <li>▪ Die Beatles</li> <li>▪ Rock goes Classic</li> </ul>
9.2	Musiktheater: Das Musical	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Geschichte und Merkmale des Musicals</li> <li>▪ Kennenlernen bekannter Musicals</li> <li>▪ Das Musical - Kunst oder Kommerz</li> </ul>
9.3	Musik in Form – Das Barock	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Epochenüberblick</li> <li>▪ Die Orgel</li> <li>▪ Die Fuge</li> <li>▪ Das Konzert</li> <li>▪ Unterscheidung Barock/Klassik</li> </ul>
9.4	Musik und Wirkung	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Funktionen von Musik</li> <li>▪ Musik gezielt einsetzen</li> </ul>
9.5	Musik anderer Kulturen	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Das musikalische Erbe der Sklaven</li> <li>▪ Musik und Identität</li> <li>▪ Globalisierung in der Musik</li> </ul>

**Schulcurriculum Musik, Jahrgang 10 [Stand 06/2021]**

Lfd. Nr.	Themen	Inhalte Realschule
10.1	Rock- und Popmusik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Popular- und Rockmusik stilistisch unterscheiden</li> <li>▪ Kommerzialisierung von Musik</li> <li>▪ Die Entwicklung der Tonträger</li> </ul>
10.2	Musik und Politik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Musik im Dritten Reich</li> <li>▪ Musik und Widerstand</li> <li>▪ Missbrauchte Lieder</li> </ul>
10.3	Filmmusik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vom Stummfilm zum Tonfilm - Die Geschichte der Filmmusik</li> <li>▪ Funktionen und Kompositionstechniken der Filmmusik - Die Leitmotivtechnik</li> <li>▪ Arbeitsweise eines Filmmusikkomponisten</li> </ul>
10.4	Die Romantik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Das 19. Jahrhundert</li> <li>▪ Romantisches Lebensgefühl</li> <li>▪ Das begleitete Sololied</li> <li>▪ Nationale Schulen</li> </ul>
10.5	Musiktheater II - Die Oper	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Die Geschichte der Oper</li> <li>▪ Die Oper "Carmen"</li> </ul>
10.6	Musik und Sprache	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Worte formen Musik - das Wort-Ton-Verhältnis</li> <li>▪ Experimente mit der Stimme - Kunstsprachen</li> <li>▪ Der Rap - virtuose Wortgefechte</li> </ul>